

Отдел образования администрации Инжавинского района

*Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Инжавинский районный центр дополнительного образования «Радуга»*

*Рассмотрена на заседании
методического совета МБОУ ДО
«ИРЦДО «Радуга»
протокол № 4 от 11.05.2022 г.*

*Утверждаю:
и.о. директора МБОУ ДО
«ИРЦДО «Радуга»
А.Г. Курбатов
Приказ № 19 от 11.05.2022г.*



*Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
технической направленности
«ЛЕГО - сказка»*

*Уровень освоения программы: ознакомительный
Возраст обучающихся: 6 - 9 лет
Срок реализации: 1 год*

*Автор - составитель:
Любакова Марина Валентиновна,
педагог дополнительного образования*

*Инжавино
2022*

Информационная карта

1. Полное название организации	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Инжавинский районный центр дополнительного образования «Радуга».
2. Полное название программы	Адаптированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «ЛЕГО-сказка»
3. ФИО составителя, должность	Любакова Марина Валентиновна, педагог дополнительного образования
4. Сведения о программе	
4.1. Нормативная база:	<p>Федеральный закон от 29 декабря 2012года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».</p> <p>Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31марта 2022 №678-р.</p> <p>Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями от 30.09.2020 №533).</p> <p>Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».</p> <p>приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями от 02.02.2021 г.№ 38);</p> <p>Письмо Минобрнауки России №09-3242 от 18.11.2015 г. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.)</p> <p>Письмо Министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей).</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и</p>

	<p>оздоровления детей и молодежи».</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания (раз.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи)</p> <p>Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 01.08.2019 №ТС-1780/07 «О направлении эффективных моделей дополнительного образования для обучающихся с ОВЗ»;</p> <p>Устав МБОУ ДО «Инжавинский районный центр дополнительного образования «Радуга», утвержденный постановлением администрации Инжавинского района от 22.12. 2015г. № 993</p>
4.2.:Вид	общеразвивающая
4.3 Направленность	техническая
4.4. Уровень освоения программы	ознакомительный
4.5 Область применения	дополнительное образование детей
4.6 Продолжительность обучения	1 год
4.7 Год разработки программы	2022
4.8. Возраст обучающихся:	6 - 9 лет

Блок № 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы»

1.1 Пояснительная записка

Направленность программы

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЛЕГО-сказка» - технической направленности. В ходе ее освоения дети овладевают основами конструкторско-практической деятельности, при этом создаются условия для коррекции недостатков их устной речи и умственного развития. Обучение по программе осуществляется на русском языке.

Уровень программы Содержание программы соотносится с ознакомительным уровнем.

Актуальность программы

В современных социально-экономических условиях развития общества перед педагогической наукой стоят задачи поиска наиболее оптимальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья. Успешное обучение и воспитание этих детей является предпосылкой полноценной социально - трудовой адаптации их в обществе.

Количество детей, имеющих ОВЗ и при этом нарушения в речевом развитии и, как следствие, трудности с усвоением школьной программы, неуклонно растет, и тенденция к снижению этого количества не прослеживается. Основная причина школьной неуспеваемости — недостаточное развитие высших психических функций, в частности, незрелость системы регуляции внимания, замедленный темп мышления, снижение памяти, и как одно из следствий — несформированность процессов звуко-буквенного анализа и синтеза.

Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух. Предпосылки для успешного обучения письму и чтению формируются в дошкольном возрасте, который является оптимальным для воспитания особой, высшей формы фонематического слуха — фонематического восприятия и ориентировочной деятельности ребенка в звуковой действительности.

Известно, что интеллектуальные способности детей успешнее развиваются в игровой деятельности, и для их развития важна высокая познавательная активность ребёнка. Конструирование теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности световосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ученики учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать в коллективе.

Отличительной особенностью данной программы является использование обучения конструированию (при этом включение заданий на развитие лексической стороны речи, тренировку артикуляционного аппарата, развитие фонематического слуха, логического мышления, памяти, межполушарного взаимодействия и заданий исследовательского характера) с дополнительной целью - формирования слухоречедвигательных навыков.

Занятия ведутся поочередно, парами, первое содержит учебный материал «ЛЕГО», а следующее - игровые задания, направленные на коррекцию недостатков устной речи, которые строятся непосредственно с использованием результатов деятельности детей на предыдущем занятии как дидактического материала. При этом абстрактные понятия иллюстрируются и моделируются с помощью деталей конструктора.

Новизна программы заключается в том, что она адаптирована для детей в возрасте от 6 до 9 лет с ОВЗ (с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата (различного этиопатогенеза, передвигающихся самостоятельно или с применением ортопедических средств) и имеющих несформированность основных средств языка).

Педагогическая целесообразность Формы и методы работы с обучающимися, имеющими ОВЗ и, как следствие, трудности в формировании учебных навыков, в условиях дополнительного образования обладают огромными возможностями для развития детей. Данная программа способствует умственному развитию и коррекции недостатков устной речи детей в процессе овладения конструкторско-практической деятельностью

На занятиях применяются игровые формы организации учебной деятельности, что привлекает детей, мотивирует к освоению программы. Учебный процесс организован так, что один вид деятельности сменяется другим, в течение занятия активно чередуются различные формы подачи материала. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомительной. Кроме того, проявляется ее практическая направленность, что важно для детей.

В ходе реализации программы используются задания развивающего характера, выполняя которые ребенок с большой вероятностью может оказаться в «ситуации успеха», что дает дополнительные основания для повышения самооценки.

Адресат программы

Данная программа разработана для обучающихся старшего дошкольного – младшего школьного возраста (6-9 лет), имеющих ограниченные возможности здоровья, связанные с нарушениями опорно-двигательного аппарата, осложненные несформированностью основных средств языка, на основании заключения ПМПК

Психолого-педагогическая характеристика учащихся с НОДА

Учащиеся с НОДА – это категория детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата - неоднородная по составу группа учащихся. Группа учащихся с нарушениями опорнодвигательного аппарата объединяет детей со значительным разбросом первичных и вторичных нарушений развития. Это дети

с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата различного этиопатогенеза, передвигающиеся самостоятельно или с применением ортопедических средств, имеющие нормальное психическое развитие и разборчивую речь либо задержку психического и/или речевого развития. Даже достаточное интеллектуальное развитие у этих детей часто сочетается с отсутствием уверенности в себе, с ограниченной самостоятельностью, с повышенной внушаемостью. Личностная незрелость проявляется в наивности суждений, слабой ориентированности в бытовых и практических вопросах жизни.

Особые образовательные потребности учащихся с НОДА задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития. Можно выделить следующие особые по своему характеру потребности, свойственные всем учащимся с НОДА:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих ранее в программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;

- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения, обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды (для данной группы обучающихся обучение в системе дополнительного образования возможно при условии создания для них безбарьерной среды, обеспечения специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным рабочим местом; помимо этого дети с НОДА нуждаются в различных видах помощи (в сопровождении на уроках, помощи в самообслуживании), что обеспечивает необходимые в период начального обучения щадящий режим, психологическую и коррекционно-педагогическую помощь.

В процессе занятия педагог отслеживает физическое самочувствие учащегося и учитывает его эмоциональное состояние, может полностью изменить составленный план занятия в силу неприемлемости ребёнком на данный момент предлагаемых заданий, несмотря на то, что ранее они вызывали у него интерес

Условия набора в учебные группы

Для обучения по данной программе принимаются дети с ОВЗ, связанными с НОДА и НОСЯ, на основании заявления родителей (законных представителей) и при наличии заключения ПМПК и справки об инвалидности.

При комплектовании допускается совместная работа в одной группе обучающихся без ограничения по возрастному признаку, учитывая начальную подготовку; с этой целью проводится предварительный контроль в форме собеседования, что позволяет увидеть исходную подготовку каждого ребёнка, его индивидуальные способности и наклонности

Количество обучающихся в группе: 1-3 человека.

Объем и срок освоения программы

Объем программы 72 часа. Срок освоения программы - 1 год.

Режим занятий: два раза в неделю по 1 академическому часу (30 мин) либо один раз в неделю, при этом каждое занятие по 1 академическому часу (30 мин) с перерывом в 10 минут

Форма обучения: обучение осуществляется в очной форме (возможна организация работы с применением дистанционного обучения по отдельным блокам и темам).

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная и групповая

Выбор **формы учебных занятий** зависит от задач, которые ставит педагог и обеспечивает проявление устойчивого интереса к занятиям (занятие-игра, беседа, упражнение, практическая работа, игра, творческий мини-проект и т.п.)

Примерный алгоритм построения занятия «ЛЕГО»

- 1 Организационный момент. Сообщение темы занятия.
- 2 Уточнение и систематизация лексического материала.
- 3 Работа над новым материалом - конструирование и моделирование
- 4 Рефлексия

Примерный алгоритм построения занятия «ЛОГО»

- 1 Организационный момент. Сообщение темы занятия.
2. Артикуляционные и дыхательные упражнения
3. Уточнение артикуляции звуков,
4. Упражнения на развитие фонематического восприятия
5. Рефлексия

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы – развитие интеллектуально-творческого потенциала личности обучающегося и коррекция недоразвития устной речи в процессе овладения конструкторско-практической деятельностью.

Задачи:

образовательные:

- познакомить с основными принципами конструирования;
- знакомить детей с элементами художественного конструирования и моделирования
- формировать умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических – текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных)
- учить правильно выполнять артикуляционные и дыхательные упражнения;
- формировать навыки звукового анализа и синтеза, полноценные слухопроизносительные умения и навыки,
- совершенствовать активный словарь детей, грамматический строй речи и связную речь
- учить детей оценивать свои и чужие результаты;

- учить работать с разным дидактическим материалом;

развивающие:

- развивать регулятивную структуру деятельности, включающую целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- развивать умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

- развивать слуховое внимание, память, мелкую и общую моторику, произносительную сторону речи: темп, дикцию, силу голоса.

воспитательные:

- воспитывать у дошкольников самостоятельность, инициативность, ответственность, навыки использования универсальных действий в процессе организации разнообразных видов деятельности;

- воспитывать положительное отношение к труду,

- воспитывать личность, способную взаимодействовать с социальной средой для выражения своего творческого потенциала;

- формировать позитивную самооценку;

- воспитывать способность доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;

- формировать социально адекватные способы поведения;

- формировать коммуникативные умения: умение общаться и взаимодействовать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность сверстников

- формировать бережное отношение к материальным и духовным ценностям

1.3 Содержание программы Учебный план

№ п/п	Раздел программы	Всего ак. часов			Формы аттестации/ контроля
			Теория	Практика	
	Вводное занятие	2	0,3	1,7	
	Конструктор «ЛЕГО» - детали, способы крепления, строительство по замыслу Техника безопасности.	1	0,3	0,7	Тест - игра
	Входная диагностика уровня развития речи обучающихся	1	-	1	Тест

1	Все, что нас окружает, имеет цвет, форму, звук	6	1,5	4,5	Наблюдение
1.1	Цвет и форма деталей	1	0,3	0,7	
1.2	Объекты одинаковые и разные Узоры симметричные и несимметричные	2	0,3	1,7	
1.3	Звуки речевые и неречевые. Тихо-громко, быстро – медленно	1	0,3	0,7	
1.4	Звуки одинаковые и разные. Звуки гласные и согласные («песенки» и «шумы»)	2	0,6	1,4	
2	Цвета, формы и звуки времен года	6	1,8	4,2	Наблюдение, выставка изделий
2.1	Осень. Цвета и формы осени. Моделирование признаков осени	1	0,3	0,7	
2.2	Зима. Цвета и формы зимы. Моделирование признаков зимы (снеговик, Новогодние атрибуты)	1	0,3	0,7	
2.3	Весна. Цвета и формы весны. Моделирование признаков весны (первоцветы, радуга)	1	0,3	0,7	
2.4	Осень. Звуки осени. Различение и обозначение пиктограммой согласных звуков (в ходе игровой деятельности с использованием изготовленных моделей)	1	0,3	0,7	
2.5	Зима. Звуки зимы. Уточнение произношения свистящих согласных звуков (в ходе игровой деятельности с использованием изготовленных моделей)	1	0,3	0,7	
2.6	Весна. Звуки весны. Дифференциация	1	0,3	0,7	

	аффрикативных согласных звуков (в ходе игровой деятельности с использованием изготовленных моделей)				
3	Цвета, формы и звуки жилища человека	8	1,8	6,2	Наблюдение, выставка изделий
3.1	Дом. Конструирование домов.	2	0,3	1,7	
3.2	Двор. Конструирование забора.	1	0,3	0,7	
3.3	А что в домике? Моделирование мебели.	1	0,3	0,7	
3.4	Рот – «домик для языка». Понятие об артикуляционном аппарате (губы, зубы, язык, небо). Голос.	1	0,3	0,7	
3.5	Слово – «домик» для звуков. Слоговая структура слова. Гласные в слоге, в слове-«домике».	2	0,3	0,7	
3.6	Гимнастика для артикуляционного аппарата. Упражнения на развитие речевого дыхания (в ходе игровой деятельности с использованием изготовленных моделей)	1	0,3	0,7	
4	Цвета, формы и звуки в мире животных	12	3,6	8,4	Наблюдение Выставка изделий
4.1	Моделирование домашних животных.	1	0,3	0,7	
4.2	Моделирование диких животных нашей местности	1	0,3	0,7	
4.3	Моделирование диких животных других стран	1	0,3	0,7	
4.4	Моделирование птицы.	1	0,3	0,7	
4.5	Моделирование рыбы	1	0,3	0,7	
4.6	Моделирование насекомого.	1	0,3	0,7	
4.7	Домашние животные: звукоподражания (уточнение)	1	0,3	0,7	

	произношения согласных звуков раннего онтогенеза в процессе игровой деятельности с использованием изготовленных моделей).				
4.8	Дикие животные: звукоподражания . (уточнение произношения согласных звуков раннего онтогенеза в процессе игровой деятельности с использованием изготовленных моделей).	1	0,3	0,7	
4.9	Птицы: звукоподражания (уточнение произношения заднеязычных согласных звуков в ходе игровой деятельности с использованием изготовленных моделей).	1	0,3	0,7	
4.10	Дикие животные Севера и Юга: звукоподражания (уточнение произношения заднеязычных согласных звуков в ходе игровой деятельности с использованием изготовленных моделей).	1	0,3	0,7	
4.11	Рыбы (уточнение заднеязычных согласных звуков в процессе игровых ситуаций с изготовленными моделями рыб)	1	0,3	0,7	
4.12	Насекомые. Звукоподражания. (уточнение заднеязычных согласных звуков в процессе игровых ситуаций с изготовленными моделями насекомых)	1	0,3	0,7	
5	Человек	8	1,2	6,8	Наблюден

5.1	Части тела человека. Конструирование фигуры	2	0,3	1,7	ие Выставка изделий
5.2	Конструирование мальчика и девочки. Одежда человека.	2	0,3	1,7	
5.3	Части тела человека. Уточнение произношения свистящих согласных звуков с использованием изготовленных фигурок человека	2	0,3	1,7	
5.4	Одежда человека. Мальчик и девочка. Уточнение произношения свистящих согласных звуков с использованием изготовленных фигурок человека.	2	0,3	1,7	
6	Цвет, форма и звуки в мире растений	4	1,2	2,8	Наблюдени е Выставка изделий
6.1	Моделирование дерева.	1	0,3	0,7	
6.2	Моделирование цветка	1	0,3	0,7	
6.3	Шипящие согласные звуки – уточнение произношения с использованием композиции «Лес»	1	0,3	0,7	
6.4	Шипящие согласные звуки – уточнение произношения с использованием композиции «Цветочная поляна»	1	0,3	0,7	
7	Цвет, форма и звук в мире транспорта	8	2,1	5,9	Наблюдени е Выставка изделий
7.1	Наземный транспорт.	1	0,3	0,7	
7.2	Воздушный транспорт.	1	0,3	0,7	
7.3	Водный транспорт.	1	0,3	0,7	
7.4	Космические тела Разновидности космического транспорта.	1	0,3	0,7	
7.5	Шипящие согласные звуки – уточнение	1	0,3	0,7	

	произношения и дифференциация с использованием игровой ситуации с изготовленными фигурками наземного транспорта.				
7.6	Аффрикативные согласные звуки (уточнение произношения использованием игровой ситуации с изготовленными фигурками воздушного и водного транспорта) .	2	0,3	1,7	
7.7	Сонорные согласные звуки Р-РЬ - уточнение произношения использованием игровой ситуации с изготовленными фигурками космического транспорта.	1	0,3	0,7	
8	Цвет, форма и звук в мире сказок	8	2,1	5,9	Наблюдение Выставка изделий Съемка коротких клипов
8.1	Моделирование сцен сказки «Заюшкина избушка»	1	0,3	0,7	
8.2	Моделирование сцен сказки «Курочка Ряба»	1	0,3	0,7	
8.3	Моделирование сцен сказки «Теремок»	1	0,3	0,7	
8.5	Моделирование сцен сказки «Колобок»	1	0,3	0,7	
8.6	Уточнение произношения аффрикативных согласных с использованием изготовленных фигурок коллективной композиции «Курочка Ряба»	1	0,3	0,7	
8.7	Уточнение произношения сонорных	2	0,3	1,7	

	согласных Л-Ль с использованием изготовленных фигурок коллективных композиций «Колобок» и «Заюшкина избушка»				
8.8	Уточнение произношения сонорных согласных Р-РЬ с использованием изготовленных фигурок коллективной композиции «Теремок»	1	0,3	0,7	
9	Работа над самостоятельным проектом	8	0,3	7,7	Наблюдение
9.1	Обсуждение проекта, выбор деталей	1	0,3	0,7	
9.2	Самостоятельная работа над проектом	3	-	3	
9.3	Автоматизация и дифференциация соноров (в ходе подготовки защиты проекта)	2		2	
9.4	Автоматизация уточненных звуков в свободной речи (в ходе подготовки защиты проекта)	2		2	
	Итоговые занятия	2	-	2	Выставка готовых работ, защита проектов Тест
	Выставка-презентация коллективных работ				
	Выходная диагностика уровня речевого развития				
	Всего часов	72	16,2	52,8	

Содержание учебного плана

Вводные занятия.

Занятие 1. Конструктор «ЛЕГО» - детали, их названия и способы крепления
Теория Конструктор «ЛЕГО» - детали, их названия и способы крепления.

Техника безопасности при работе с деталями

Практика Строительство по замыслу (тест-игра)

Занятие 2. Входная диагностика уровня развития речи обучающихся

Практика: Выполнение игровых тестовых заданий

Раздел 1 Все, что нас окружает, имеет цвет, форму, звук

Тема 1.1 Цвет и форма деталей

Теория: Цвет - уточнение названий основных цветов деталей Лего. Форма деталей, их размер

Практика: Соотнесение деталей с их схематичным изображением. Составление конструкций из 2-4 деталей по предлагаемой схеме

Тема 1.2 Объекты одинаковые и разные. Узоры симметричные и несимметричные

Теория: Уточнение понятий «одинаковые» и «разные» (по размеру, по цвету, по форме, по иным признакам), «похожие» и «непохожие»

Практика: Конструирование «одинаковых» и «разных» объектов по предлагаемым схемам, составление симметричных узоров из 3-4 деталей

Тема 1.3 Звуки речевые и неречевые. Понятия «тихо-громко», «быстро – медленно»

Теория: Уточнение понятий «тихо-громко» и «быстро-медленно», закрепление понятий «похожие» и «непохожие» - с использованием деталей Лего в качестве моделей, конкретной основы абстрактного понятия

Практика: Игровые упражнения на закрепление навыка различения звуков по громкости, скорости, на мелкую и общую моторику- с использованием деталей Лего

Тема 1.4 Звуки одинаковые и разные. Звуки гласные и согласные («песенки» и «шумы»)

Теория: Закрепление понятий «одинаковые» и «разные», «похожие» и «непохожие», «гласные» и «согласные» Различение и обозначение пиктограммой гласных звуков

Практика: Озвучивание «одинаковых» и «разных» объектов – конструкций из Лего-Дупло. Игры на закрепление различения и обозначения гласных («Поющие лягушки»). Нейропсихологические упражнения «Ладонь-кулак-ребро»

Раздел 2 Цвета, формы и звуки времен года

Тема 2.1 Осень. Цвета и формы осени. Моделирование признаков осени

Теория: Уточнение признаков осени. Осенние листья – разные по цвету и форме. Ягоды, фрукты, овощи (помидор, огурец, яблоко, груша, вишня, клубника, малина) - разные по цвету и форме

Практика: Моделирование различных предметов – признаков осени (моделей осенних листьев по предложенным схемам (плоскостная мозаика). Конструирование по замыслу и картинке овощей и фруктов

Тема 2.2 Зима. Цвета и формы зимы. Моделирование признаков зимы (снеговик, снежинки, Новогодние атрибуты)

Теория: Уточнение признаков зимы (снег, зимние забавы) Новогодний праздник

Практика: Выкладывание плоскостных моделей по предлагаемой схеме. Конструирование наряженной елки.

Тема 2.3 Весна. Цвета и формы весны. Моделирование признаков весны (ручейки, первоцветы, радуга)

Теория: Уточнение признаков весны. Первоцветы. Охраняемые растения.

Практика: Моделирование цветов из Красной книги – адонис, подснежник

Тема 2.4 Осень. Звуки осени. Различение и обозначение пиктограммой согласных звуков

Теория: Закрепление признаков осени (осенние изменения растений, осенняя погода). Звуки осени – дождь, ветер и т.д. Обозначение согласных звуков пиктограммами

Практика: Упражнения на закрепление обозначений согласных и гласных звуков пиктограммами. Осенние рифмовки. Игры на внимание.

Тема 2.5 Зима. Звуки зимы. Свистящие согласные звуки

Теория: Закрепление признаков зимы. Уточнение артикуляции при произнесении свистящих согласных.

Практика: Упражнения на узнавание свистящих согласных изолированно, в слоге. Место звука в слове (домики из Лего-Дупло, фигурки-звуки из конструкторов Лего с более мелкими деталями)) Отработка правильной артикуляции звуков С и З. Зимние рифмовки. Игры на внимание

Тема 2.6 Весна. Звуки весны. Дифференциация аффрикативных согласных звуков

Теория: Закрепление признаков весны. Закрепление артикуляции аффрикативных согласных, их различение на уровне изолированного звука, слога

Практика: Упражнение на узнавание аффрикатов изолированно, в слоге, в слове. Место звука в слове (домики из Лего-Дупло, фигурки-звуки из более мелких наборов). Отработка правильной артикуляции звуков Ц и Ч изолированно, в слогах и словах.

Раздел 3 Цвета, формы и звуки жилища человека3

Тема 3.1 Дом. Конструирование домов.

Теория: Уточнение названий элементов жилой постройки: «крыша», «фундамент», «стены», «окна», «дверь», «крыльцо». Различение домов по различным признакам (по размеру, по количеству этажей, по иным признакам элементов)

Практика: Конструирование домиков различной формы по образцу или схеме

Тема 3.2 Двор. Конструирование забора .

Теория: Уточнение понятий «ограждение», «калитка», «ворота», «вход». Разбор образца изделия

Практика: Конструирование заборов разных конструкций по предложенным образцам

Тема 3.3 А что в домике? Конструирование мебели

Теория: Уточнение названий основных предметов мебели (стол, стул, кресло, табурет, скамейка, шкаф, этажерка, и их элементов (сидение, ножки, столешница, полки, спинка)

Практика: Конструирование предметов мебели по замыслу

Тема 3.4 Рот – домик для языка. Понятие об артикуляционном аппарате. Голос

Теория: Уточнение названий элементов артикуляционного аппарата (губы, зубы, небо, язык, горло)

Практика: Артикуляционные упражнения (в игровой форме – «Сказка о веселом язычке»). Упражнения на просодику (голос, интонация). Моделирование артикуляционного аппарата (губы, зубы, язык) из деталей Лего

Тема 3.5 Слово – домик для звуков. Слоговая структура слова. Гласные в слоге, в слове.

Теория: Слова длинные и короткие. Слова из 1, 2,3 слогов. В каждом слоге – один гласный («песенка»)

Практика: Моделирование слов-«домиков» из Лего. Упражнения на различение гласных в слоге и слове. Игра «Прятки со звуками», «Заселяем улицы»

Тема 3.6 Гимнастика для артикуляционного аппарата. Речевое дыхание

Теория: Закрепление знаний об артикуляционном аппарате.

Практика: Артикуляционные упражнения (в игровой форме – «Сказка о веселом язычке») с использованием модели «Рот- домик для языка» из Лего. Сказка-массаж «Рельсы-рельсы». Упражнения на просодику (голос, интонация). Упражнения на развитие речевого дыхания

Раздел 4 Цвета, формы и звуки в мире животных

Тема 4.1 Моделирование домашних животных.

Теория: Уточнение названий частей тела животного (голова, туловище, ноги, лапы, рога, уши, копыта, хвост), особенностей внешности. Взрослые животные и их детеныши, уточнение названий.

Практика: Конструирование моделей домашних животных и их детенышей по образцу и по замыслу

Тема 4.2 Моделирование диких животных нашей местности

Теория: Уточнение названий диких животных, среды их обитания (юг, север, тундра, тайга, пустыня), особенностей внешности.

Практика: конструирование моделей животных по замыслу и по схеме

Тема 4.3 Моделирование диких животных других стран

Теория: Уточнение названий диких животных Антарктиды, Индии, Африки, Австралии, среды обитания животных (джунгли, саванна, пустыня, полярные области)

Практика: Конструирование моделей рассмотренных животных по схеме или по замыслу

Тема 4.4 Моделирование птицы

Теория: Уточнение названий птиц и частей их тела (голова, клюв, туловище, крылья, ноги), места обитания (лес, водоем, степь). Конструктивные особенности разных птиц (большой - маленький, различие частей тел разных птиц)

Практика: Конструирование моделей птиц — курица и петух, страус и воробей, гусь и утка

Тема 4.5 Моделирование рыбы

Теория: Уточнение названий частей тела рыбы (голова, туловище, хвост, плавники, жабры). Среда обитания (река, море). Другие обитатели моря и реки.

Практика: Конструирование рыб и других обитателей водной среды. Коллективная композиция «Водоем»

Тема 4.6 Моделирование насекомого

Теория: Уточнение названий насекомых и частей их тела (голова, туловище, ноги, усики, крылья), среда обитания

Практика: конструирование моделей насекомых по замыслу, по схеме, по образцу – коллективная композиция «В гостях у Лунтика»

Тема 4.7 Домашние животные: звукоподражания (уточнение звуков раннего онтогенеза в процессе игровых ситуаций с изготовленными моделями домашних животных)

Теория: Закрепление названий домашних животных и их детенышей. Уточнение правильной артикуляции звуков раннего онтогенеза и правильного произношения.

Практика: Потешки о домашних животных «Петушок», «Котя-коток», «Еду-еду к бабе к деду». Пальчиковая гимнастика.

Тема 4.8 Дикие животные: звукоподражания (уточнение звуков раннего онтогенеза в процессе игровых ситуаций с изготовленными моделями диких животных)

Теория: Взрослые животные и их детеныши, закрепление названий. Уточнение правильной артикуляции звуков раннего онтогенеза и правильного произношения.

Практика: Народные игры со словами о диких животных «Гуси-гуси», «У медведя во бору». Разучивание рифмовок. Пальчиковая гимнастика.

Тема 4.9 Звукоподражания: птицы (уточнение заднеязычных согласных звуков в процессе игровых ситуаций с изготовленными моделями птиц)

Теория: Уточнение правильной артикуляции заднеязычных согласных и правильного произношения.

Практика: Народные песенки-потешки «Гуси-гуси», «Сорока-сорока» с движениями. Пальчиковая гимнастика. Двигательные упражнения на общую и мелкую моторику

Тема 4.10 Звукоподражания: дикие животные Севера и Юга (уточнение заднеязычных согласных звуков в процессе игровых ситуаций с изготовленными моделями птиц)

Теория: Уточнение правильной артикуляции заднеязычных согласных и правильного произношения. Закрепление названий диких животных и их детенышей.

Практика: Двигательные упражнения на крупную и мелкую моторику. Песенка «Я на солнышке лежу» с движениями. Пальчиковая гимнастика. Двигательные упражнения на общую и мелкую моторику

Тема 4.11 Рыбы (уточнение заднеязычных согласных звуков в процессе игровых ситуаций с изготовленными моделями рыб)

Теория: Уточнение правильной артикуляции заднеязычных согласных и правильного произношения. Закрепление названий рыб

Практика: Двигательные упражнения на крупную и мелкую моторику. Пальчиковая гимнастика Игры на развитие ВПФ

Тема 4.12 Звукоподражания: насекомые (уточнение заднеязычных согласных звуков в процессе игровых ситуаций с изготовленными моделями насекомых)

Теория: Уточнение правильной артикуляции заднеязычных согласных и правильного произношения. Закрепление названий диких животных и их детенышей.

Практика: Двигательные упражнения на пространственное восприятие и ориентацию. Дифференциация К-Г, Г-Д, К-Т, Й-Ль. Пальчиковая гимнастика. Двигательные упражнения на общую и мелкую моторику

Раздел 5 Человек

Тема 5.1 Части тела человека. Конструирование фигуры человека

Теория: Название частей тела человека (голова, шея, туловище, руки, ноги).

Практика: Конструирование человека по схеме (несколько вариантов)

Тема 5.2 Одежда человека. Конструирование мальчика и девочки

Теория: Уточнение названий предметов одежды, их различие по различным признакам (летняя и зимняя, повседневная и праздничная, женская и мужская)

Практика: Конструирование мальчика и девочки, композиция «Детская площадка»

Тема 5.1 Части тела человека. Уточнение произношения свистящих согласных звуков с использованием изготовленных фигурок человека

Теория: Закрепление названий частей тела человека (голова, шея, туловище, руки, ноги). Уточнение правильной артикуляции свистящих согласных.

Практика Упражнения на правильную артикуляцию свистящих, на речевое дыхание, разучивание чистоговорок. Упражнения на общую и мелкую моторику

Тема 5.1 Одежда человека. Мальчик и девочка. Уточнение произношения свистящих согласных звуков с использованием изготовленных фигурок человека

Теория: Дифференциация согласных С-З, С-Ш, З-Ж на слух,

Практика: разучивание чистоговорок и рифмовок, игры на внимание и пространственное восприятие

Раздел 6 Цвет, форма и звуки в мире растений

Тема 6.1 Моделирование дерева

Теория: Уточнение информации о видах растений (трава, кустарник, дерево), их конструктивных особенностях. Названия распространенных растений и названия их частей (ствол, ветки, листья, цветы, плоды)

Практика: Конструирование моделей деревьев — дуб, елка - по замыслу, схеме, образцу. Коллективная работа «Лес»

Тема 6.2 Моделирование цветка

Теория: Уточнение названий цветов, различие их по внешнему виду (цвет, форма лепестков, размет венчика, запах), по месту произрастания (дикие, домашние)

Практика: Конструирование моделей цветов – коллективная композиция «Цветочная поляна»

Тема 6.3 Шипящие согласные звуки (уточнение произношения с использованием композиции «Лес»)

Теория: Закрепление информации о видах растений (трава, кустарник, дерево), их названиях, названиях частей дерева. Уточнение правильной артикуляции шипящих согласных звуков.

Практика: Упражнения артикуляционные, пальчиковые. Игры на развитие фонематического восприятия. Игра «Чей домик»

Тема 6.4 Шипящие согласные звуки – уточнение произношения с использованием композиции «Цветочная поляна»

Теория: Закрепление информации о цветах, их названиях, названиях частей цветка. Уточнение правильной артикуляции шипящих согласных звуков.

Практика: Упражнения артикуляционные, пальчиковые. Игры на развитие фонематического восприятия. Игра «Чей домик»

Раздел 7 Цвет, форма и звук в мире транспорта

Тема 7.1 Наземный транспорт.

Теория: Различные виды транспорта (наземный, водный, воздушный), названия разновидностей наземного транспорта (легковая, грузовая, автобус, прицеп, мотоцикл) и элементов модели (кузов, кабина, колесо, ось, прицеп)

Практика: Конструирование наземного транспорта - мотоцикл, автомобиль легковой, грузовой, паровоз.

Тема 7.2 Воздушный транспорт

Теория: Уточнение названий разновидностей (самолет, вертолет) и элементов модели (фюзеляж, крылья, хвост, пропеллер)

Практика: Конструирование разновидностей воздушного транспорта (самолет, вертолет, воздушный шар)

Тема 7.3 Водный транспорт

Теория: Уточнение названий разновидностей водного транспорта (пароход, теплоход, парусник, лодка) и элементов модели (корпус, палуба, парус)

Практика: Конструирование разновидностей водного транспорта

Тема 7.4 Космические тела. Разновидности космического транспорта

Теория: Уточнение названий космических тел (планета, звезда, комета) и космической техники (спутник, ракета-носитель, орбитальная станция). Фантастические космические корабли

Практика: Конструирование моделей ракет (фантастические). Коллективная работа «Космодром на Луне»

Тема 7.5 Шипящие согласные звуки (уточнение произношения и дифференциация Ж-Ш, С-Ш, З-Ж с использованием игровой ситуации с изготовленными фигурками наземного транспорта). Игры на внимание и пространственную ориентацию

Теория: Закрепление названий разновидностей и элементов модели, уточнение правильной артикуляции шипящих согласных.

Практика: Игры на пространственную ориентацию. Разучивание рифмовок.

Тема 7.6 Аффрикативные согласные звуки (уточнение произношения Ц и Ч с использованием игровой ситуации с изготовленными фигурками воздушного и водного транспорта)

Теория: Закрепление названий разновидностей и элементов модели. Уточнение правильной артикуляции шипящих согласных.

Практика: Игры на пространственную ориентацию. Разучивание рифмовок.

Тема 7.7 Сонорные согласные звуки Р-РЬ (уточнение произношения с использованием игровой ситуации с изготовленными фигурками космического транспорта)

Теория: Закрепление названий разновидностей и элементов модели. Уточнение правильной артикуляции сонорных согласных.

Практика: Артикуляционные упражнения. Игры на пространственную ориентацию. Разучивание рифмовок.

Раздел 8. Цвет, форма и звук в мире сказок

Тема 8.1 Моделирование сцен сказки «Заюшкина избушка»

Теория: Анализ иллюстрации к сказке как основы для композиции – 2 разных домика, их различие и сходство, 5 героев-животных – конструктивные особенности их фигурок.

Практика: Конструирование композиции: домиков и героев сказки: лисичка, зайка, петух, медведь, волк, разыгрывание сцен из сказки

Тема 8.2 Моделирование сцен сказки "Курочка Ряба"

Теория: Анализ иллюстраций к сказке как основы для коллективной композиции – внутреннее убранство русской избы, внешность героев (баба, дед, курочка, мышка)

Практика: Самостоятельное моделирование декораций и героев, разыгрывание сцен

Тема 8.3 Моделирование сцен сказки «Теремок»

Теория: Закрепление навыков анализа объекта по образцу, выделения составных частей.

Практика: Конструирование домика, деревьев и животных: мышка, лягушка, петушок, заяка, ежик, медведь, разыгрывание сцен из сказки

Тема 8.4 Моделирование сцен сказки «Колобок»

Теория: Анализ иллюстрации к сказке как основы для коллективной композиции – домик с окошком, герои — животные и Колобок – конструктивные особенности их фигурок.

Практика: Конструирование коллективной композиции: домика и героев сказки: лисичка, заяка, медведь, волк, колобок, разыгрывание сцен из сказки

Тема 8.5 Уточнение произношения аффрикативных согласных с использованием изготовленных фигурок коллективной композиции «Курочка Ряба»

Теория: Закрепление названий предметов русского быта. Уточнение произношения аффрикативных согласных.

Практика: Упражнение на правильное произношение Ц и Ч. Разучивание рифмовок. Разыгрывание сцен из сказки

Тема 8.6 Уточнение произношения сонорных согласных Л и ЛЬ с использованием изготовленных фигурок коллективной композиции «Колобок» и «Заюшкина избушка»

Теория: Закрепление названий предметов русского быта. Уточнение произношения сонорных согласных Л и ЛЬ.

Практика: Упражнение на правильное произношение Л и ЛЬ. Разучивание рифмовок. Разыгрывание сцен из сказки

Тема 8.7 Уточнение произношения сонорных согласных Р и РЬ с использованием изготовленных фигурок коллективной композиции «Теремок»

Теория: Закрепление названий предметов русского быта. Уточнение произношения сонорных согласных Р и РЬ согласных.

Практика: Упражнение на правильное произношение Р и РЬ. Разучивание рифмовок. Разыгрывание сцен из сказки

Раздел 9 Работа над самостоятельными проектами

Тема 9.1 Обсуждение проекта, выбор деталей

Теория Закрепление навыков анализа объекта по образцу, выделения составных частей.

Практика: Обсуждение проекта, распределение элементов композиции

Тема 9.2 Самостоятельная работа над проектом.

Практика: Самостоятельная работа над проектом с помощью педагога, подготовка к защите проекта (составление описания модели, подбор стихотворения, иного текста, отработка презентаций)

Тема 9.3 Автоматизация и дифференциация соноров

Практика: Автоматизация произношения сонорных звуков в связном тексте (выбранном для презентации проекта) и свободной речи

Тема 9.4 Автоматизация уточненных звуков

Практика: Автоматизация произношения уточненных звуков в связном тексте (выбранном для презентации проекта) и свободной речи

Итоговые занятия

Занятие 1 Выставка-презентация коллективных работ

Практика: Выставка коллективных работ, защита проектов

Занятие 2 Выходная диагностика уровня речевого развития

Практика: Диагностика в форме игрового тестирования

1.4 Планируемые результаты

Предметные:

обучающийся будет знать

- основы лего-конструирования;
- необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов конструирования
- строение артикуляционного аппарата
- речевые и неречевые звуки, гласные и согласные звуки, их отличия;
- понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердый звук», «мягкий звук» и «глухой звук», «звонкий звук»
- существенно расширит лексику активного словаря, улучшит грамматический строй речи

обучающийся будет уметь:

- с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- определять, различать и называть детали конструктора, конструировать по условиям, заданным взрослым (по образцу, по заданной схеме) и самостоятельно строить схему;
- самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей;
- реализовывать творческий замысел;

- выполнять артикуляционную и дыхательную гимнастику; ставить органы артикуляционного аппарата в нужное для отсутствующего звука положение;
- дифференцировать звуки, схожие по акустическим признакам (различать глухие и звонкие, твердые и мягкие звуки)
- работать с игровым и демонстрационным материалом

Метапредметные

познавательные УУД

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда
- получение первоначальных представлений о красоте русского языка
- усвоение необходимости соблюдать правила техники безопасности

регулятивные УУД

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства ее осуществления

коммуникативные УУД

- навык сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умение уходить от конфликтов
- развитие мотивов учебной деятельности
- установка на бережное отношение к материальным и духовным ценностям

Личностные:

- у обучающегося появится умение работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность сверстников.
- у обучающегося будет привит интерес к техническому творчеству, к элементарным шагам исследования;
- обучающиеся будут любознательны, станут обладать сообразительностью, настойчивостью, целеустремленностью
- у обучающегося будет повышена самооценка

Блок № 2. «Комплекс организационно – педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной программы»

2.1 Календарный учебный график

Количество учебных недель – 36

Количество учебных дней – 72

Учебный период с 10 сентября по 31 мая

Праздничные и нерабочие дни определяются локальным актом учреждения на начало учебного года. Обучение ведется в течение всего календарного времени, включая сроки каникул в каждой четверти учебного года.

Календарно-учебный график реализации программы – в приложении 1 «Календарно-учебный график»

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

1. Оборудованное помещение (учебный кабинет), соответствующее требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам, с достаточным освещением.

2. Учебное оборудование должно включать:

для обучающихся:

– комплекты мебели, необходимые для организации занятий для 1-3 обучающихся (столы, место для сидения) наборы конструкторов «Лего-Дупло» для каждого обучающегося

– ковровое покрытие на полу

– стол для оформления выставок

для педагога:

- стол, стул, шкаф для хранения учебных пособий, инструментов и оборудования

– доска простая и магнитная переносная

3. Информационное обеспечение:

– компьютер,

– электронные носители (USB- носители)

– цифровой фотоаппарат

– МФУ

4. Методическое обеспечение: с целью успешной реализации адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «Лего-сказка» требуется следующий учебно-методический комплект:

- календарный учебный график,

- методики начальной и итоговой диагностики, текущего контроля и промежуточной аттестации учащихся,

- разработки занятий,

- необходимый тематический наглядный и раздаточный материал,

- перечень электронных образовательных ресурсов.

1. Диагностические материалы:
 - адаптированный диагностический материал Волковской
 - диагностическая методика, позволяющая определить достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы
2. Учебно-наглядные пособия:
 - схемы, образцы и модели;
 - наглядный материал, дидактические пособия, дидактические игры;
 - мультимедиа объекты по темам курса;
 - раздаточный материал — игровые задания
 - презентации и видеофильмы к занятиям;
 - вспомогательное оборудование для вызывания и постановки корректируемых звуков речи (зеркала, зондозаменители)

Кадровое обеспечение: педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее или среднее специальное педагогическое образование по профилю «Педагог начальных классов» или «Учитель-логопед» без предъявления требований к стажу работы. Для работы с детьми, имеющими ОВЗ, необходимо пройти соответствующие курсы повышения квалификации

Создание доступной среды в образовательном учреждении

1. Доступность
 - обеспечивается доступность перемещения обучающегося на территории учреждения, в здании и в кабинете (пандусы, широкие дверные проемы, поручни по необходимому маршруту передвижения внутри здания) ,
 - в случае необходимости в кабинете для занятий используется инвалидное кресло либо опора для сидения или стояния;
 - обеспечивается доступность пользования туалетом
2. Безопасность: специальные требования отсутствуют, кроме индивидуальных случаев, отраженных в заключениях ПМПК.

Создание специальных условий для детей с ОВЗ (категории НОДА) формулируется в соответствии с заключением ПМПК:

1. Оптимальный режим учебных нагрузок - разрабатывается в соответствии с рекомендациями ПМПК
2. Обеспечение доступности получения информации - устная речь дополняется дидактическими карточками и условными схемами, используются демонстрационная доска и экраны.
3. Обеспечение доступности организация деятельности на занятии - рекомендуется использовать планы/ схемы деятельности в ходе занятия, с организацией работы по предварительному анализу предложенных учащемуся планов и схем
4. Обеспечение психолого-педагогических условий - учет индивидуальных особенностей ребенка, соблюдение комфортного психоэмоционального режима, использование современных педагогических технологий, в том

числе и компьютерных, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию коррекционного воздействия на речевые процессы;

5. Профилактика и коррекция социокультурной дезадаптации - путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов;
6. Организация партнерских отношений с родителями, максимальное привлечение их к коррекционно-развивающей работе с ребенком.

2.3 Формы подведения итогов реализации программы

Для оценки результативности АДОП «Лего-сказка» применяются *входная диагностика, текущий контроль и итоговая диагностика*.

Входная диагностика - определение исходного уровня знаний и умений обучающихся, осуществляется в начале обучения.

Текущий контроль: уровень освоения материала на занятии выявляется путем наблюдения в ходе бесед и при выполнении практических упражнений.

Итоговая диагностика осуществляется в конце освоения учебного материала программы и направлена на определение результатов работы и степени усвоения теоретических и практических знаний, умений, навыков, а также результата деятельности по формированию ВПФ ребенка и сформированности его личностных качеств.

Учебный план содержит вводные и итоговые занятия. Вводные занятия включают начальную диагностику ВПФ и введение в программу, итоговые занятия - итоговую диагностику, представляющую собой выставку - презентацию творческих работ и повтор тестирования входного контроля уровня развития ВПФ.

Параметры, по которым проходит оценка обучения по программе, соответствуют результатам диагностики и соотносятся с уровнями: высоким, средним, низким.

Высокий уровень: обучающийся самостоятельно применяет полученные знания, решая творческие задачи, в ходе тестирования набирает более 40 баллов

Средний уровень: обучающийся применяет знания, непосредственно полученные на занятиях либо выполняет самостоятельное творческое задание с незначительной помощью педагога, в ходе тестирования набирает от 30 до 40 баллов

Низкий уровень: обучающийся не может самостоятельно применить полученные знания, требуется помощь взрослого, в ходе тестирования набирает до 30 баллов

В случае занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, выполнение контрольных заданий, а также промежуточный и итоговый контроль, могут осуществляться с применением ДОТ, контрольных и итоговых тестов и заданий с применением ЭО.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов по программе при проведении текущего контроля - журнал посещаемости; фотофиксация работ обучающихся, грамоты и дипломы обучающихся, отзывы родителей о работе группы.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов программы при проведении итоговой диагностики: оценочные материалы, протоколы по итогам конкурсов на уровне учреждения; приказы органов управления образования об итогах конкурсов муниципального и регионального уровней.

2.4 Оценочные материалы

- адаптированный диагностический материал Волковской
- диагностическая методика, позволяющая определить достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы (в приложении 3)

2.5 Методические материалы

Технологии, формы и методы организации учебного процесса

В процессе занятий используются следующие *образовательные технологии:*

- технология личностно-ориентированного обучения;
- технология коллективно-творческой деятельности;
- здоровьесберегающие технологии;
- технология развивающего обучения.

В работе с обучающимися используются следующие *методы:*

- Словесные (беседа, объяснение, рассказ, пояснение, обсуждение)
- наглядные (образцы, графические материалы, схемы, мультимедийные презентации)
- практические (показ, упражнение, игра),
- проектной деятельности
- игровые,
- стимулирования и мотивации (убеждение, пример, поощрение)

Основные *принципы* организации образовательного процесса - создание предметно-развивающей среды в соответствии с поставленными задачами воспитания и обучения;

- систематичность и последовательность, связь теории с практикой;
- доступность и посильность;
- смена видов деятельности в процессе одного занятия;
- повторяемость программных задач на разном дидактическом и наглядном материале;
- игровая форма проведения занятий в соответствии с состоянием эмоционально-личностной сферы ребенка;
- опора на сенсорные анализаторы;

опора на положительную мотивацию и положительный конечный результат той или иной деятельности учащегося.

Рекомендации по электронному обучению (ЭО) и применению дистанционных образовательных технологий (ДОТ)

В случае непосещения занятий учащимися по причине неблагоприятных погодных условий, на период карантина и чрезвычайных ситуаций занятия проводятся с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения при реализации дополнительной общеобразовательной программы согласно расписанию.

Согласно ст. 16 Федерального закона под *электронным обучением* понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

Под *дистанционными образовательными технологиями* понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Электронное обучение предполагает использование информации, содержащейся в базах данных, и информационных технологий и информационно-телекоммуникационных сетей для ее обработки и передачи при взаимодействии обучающихся и педагогических работников. Дистанционные образовательные технологии реализуются через информационно-телекоммуникационные сети, когда обучающиеся и педагогические работники находятся на расстоянии.

То есть и в том, и в другом случае предусматривается использование компьютера и сетевой инфраструктуры, но при электронном обучении это инструменты непосредственного взаимодействия обучающихся и педагогических работников, а при дистанционных образовательных технологиях – удаленного.

Основные виды образовательной деятельности с применением ДОТ:

-практические занятия, мастер-классы во всех технологических средах: видеоконференции, собеседования в режиме chat (система общения, при которой участники, подключенные к Интернет, обсуждают заданную тему короткими текстовыми сообщениями в режиме реального времени),

-индивидуальные и групповые консультации, реализуемые во всех технологических средах: электронная почта, chat-конференции, форумы, видеоконференции;

- самостоятельная работа обучающихся, включающая изучение основных и дополнительных учебно-методических материалов; выполнение практических, творческих, тестовых и иных заданий; выполнение эссе; работу с базами данных удаленного доступа;

- промежуточные и итоговые контроли, промежуточные аттестации с применением ДОТ.

Основные виды образовательной деятельности с применением ЭО

- самостоятельная интерактивная и контролируемая работа обучающихся с учебными материалами, включающими в себя видеолекций видеозаписей, презентаций, слайды и выполнение контрольных заданий, итоговых тестов.

Продолжительность учебных занятий сокращается до 20 минут.

В обучении с применением ЭО и ДОТ могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности: практическое занятие, творческие задания, контрольные задания, самостоятельная работа.

Организация дистанционного обучения на усмотрение педагога может осуществляться посредством следующих платформ: социальная сеть ВКонтакте: <https://vk.com>; электронная почта и облачные хранилища, мессенджеры WhatsApp, Телеграмм. Организация онлайн-консультаций, на усмотрение педагога, может осуществляться посредством следующих программ: Skype, Zoom, Youtube, личных сообщений в социальных сетях.

В процессе занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий используются следующие образовательные технологии:

Виды занятий	Виды используемых технологий	Методические разъяснения
Дистанционное занятие	<p>Оффлайн или онлайн технологии: вебинары, видеоконференции, виртуальные практические занятия и т.д.</p> <p>Кейсовая-технология: использование наборов (кейсов) текстовых, аудиовизуальных и мультимедийных учебно-методических материалов и их рассылка для самостоятельного изучения учащимся при организации регулярных консультаций у педагогов.</p> <p>Индивидуальные и групповые консультации, реализуемые во всех технологических средах: электронная почта, chat-конференции, форумы, видеоконференции и т.д.</p>	<p>Занятие проводится с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников. Дистанционные образовательные технологии предполагают удаленный режим работы</p>
Электронное занятие	<p>Технологии интерактивного обучения, групповой и коллективной работы на основе использования свободных ресурсов, размещенных в интернете, электронных образовательных</p>	<p>Занятие проводится с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий,</p>

	ресурсов, методических материалов и электронных образовательных ресурсов, разработанных педагогами	технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников
--	--	---

Методическое обеспечение (приложение 4)

2.6 Воспитательный компонент программы

С целью повышения воспитательного потенциала и эффективности усвоения учебного материала, настоящая программа предусматривает участие детей и родителей во внеурочных воспитательных мероприятиях-активностях группового, учрежденческого и муниципального уровней.

Воспитательная работа в рамках программы направлена на:

- воспитание чувства патриотизма и бережного отношения к русской культуре, ее традициям;
- формирование уважения к труду, к его результатам, воспитание чувства ответственности при выполнении своей работы
- развитие доброжелательности в оценке творческих работ товарищей и критическое отношение к своим работам;

Примерный перечень мероприятий предполагает как групповые, так и семейные формы активностей (Приложение 5), в результате проведения которых будет сформирован интерес к творческим занятиям, повышен уровень привлечения родителей к активному участию в работе группы.

2.7 Работа с родителями

Одним из необходимых условий успешного овладения обучающимися материалом АДОП «Лего-сказка» является взаимодействие педагога с родителями (законными представителями), в ходе которого происходит обучение родителей приемам и методам развивающего обучения, которые они должны применять в семейном воспитании.

С этой целью в программе предусматриваются следующие формы работы с семьей:

- проведение консультаций для родителей (путем подготовки папок-передвижек, буклетов, индивидуально и по группам) с целью информационной поддержки, укрепления родительской компетентности;
- привлечение родителей к процессу совместной работы с ребенком над изделием для обеспечения эффективного взаимодействия, общения, взаимопонимания, создания условий для использования приобретенных учащимся умений и навыков в повседневной жизни;

привлечение родителей к реализации программы воспитания.

- беседы с родителями об успехах их детей;
- анкетирование родителей с целью познания особенностей ребёнка и его способностей.

2.8 Список литературы

для педагогов

1. Жукова Н.С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. для логопеда /Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. — Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД, 1998. — 320 с. (Серия «Учимся игра»)
2. Комарова Л.Г. Строим из ЛЕГО (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). М., 2001. -
3. Коноваленко С.В. Развитие конструктивной деятельности у дошкольников. Спб., 2012. -
4. Лусс Т.С. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО: пособие для педагогов-дефектологов. М.2003 -
5. Сингаевская О.В., Соболева А.В. Развитие связной речи дошкольников //Логопедия сегодня. — 2011г. — №2. — С.26-30
6. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003. – 112с.
7. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников. — М.: Изд-во Института Психотерапии, 2001. – 256 с.
8. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2016.

для обучающихся

1. Баскакина И.В. Чаепитие на даче у Ч. Логопедические игры \ И.В.Баскакина, М.И.Лынская. – М.: Айрис-пресс, 2016. – 32 с.,ил.
2. Баскакина И.В. Звенелочка. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука З \ И.В.Баскакина, М.И.Лынская. – М.: Айрис-пресс, 2016. – 32 с.,ил.
3. Тарасова Л.Е. АЗБУКА Вслух читаю, все понимаю. – М., ВАКО, 2015. – 48 с.
4. Тетрадь для рисования. Серия «Логопедические тетради» «На звуки Ж и Ш». – Киров:ООО «ВК «Дакота», 2018. – 32 с, ил.
5. Тетрадь для рисования. Серия «Логопедические тетради» «На звуки С и С*». – Киров:ООО «ВК «Дакота», 2018 – 32 с, ил.
6. Тетрадь для рисования. Серия «Логопедические тетради» «На звуки З, З* и Ц». – Киров:ООО «ВК «Дакота», 2018 – 32 с, ил.

Интернет-ресурсы:

для педагогов

<https://mersibo.ru/> (Портал для специалистов коррекционного профиля Мерсибо)

<https://deti-i-mama.ru/category/logoped/> (Дети-и-мама. Детский сайт, стихи, сказки, раскраски, развитие, творчество)

<https://mishka-knizhka.ru/> Мишкины книжки (Книги, аудио и развитие для детей)

<https://melkie.net/> - Мелкие.нет. Сайт - советы педагогам по обучению детей дошкольного возраста

для обучающихся

<https://www.analogi.net/detyam/igrushki/chto-postroit-iz-lego-duplo-idei> (Аналогий нет. Уникальный контент для детей и родителей)

Используемые образовательные платформы:

Официальный сайт МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга»

ВКонтакте

электронная почта и облачные хранилища

Приложение 2

Оценочные материалы

Диагностическая методика, позволяющая определить достижения обучающихся планируемых результатов освоения программы

Общие параметры критериев педагогической оценки

по мониторингу освоения АДООП «ЛЕГО-сказка»

Оценка по 10-балльной шкале

Входной контроль	Теоретические задания Наблюдение Собеседование	0-3	Теоретические знания отсутствуют. Обучающийся никогда не занимался данным видом деятельности
		4-6	Обучающийся имеет минимальные представления о данном виде творчества
		7-10	Обучающийся имеет широкие представления о данном виде творчества. На определенном уровне владеет данным видом деятельности.
	Практические навыки Наблюдения Тестирование	0-3	Полное отсутствие практических навыков
		4-6	Навыки находятся в начальной стадии формирования
		7-10	У обучающегося сформированные определенные навыки.
	Личностное развитие Наблюдение Собеседование	0-3	Отсутствие заинтересованности.
		4-6	Проявление частичного интереса к творчеству
		7-10	Обучающемуся интересен творческий процесс и результат этого процесса.
Промежуточный контроль	Теоретические задания Наблюдение	0-3	Обучающемуся плохо дается усвоение теоретических знаний по данному виду творчества по следующим причинам: нерегулярное посещение занятий, отсутствие заинтересованности, склонность к другим видам творчества, проблемы в семье.
		4-6	Обучающемуся усвоение теоретических знаний дается на базовом уровне. Более углубленное изучение предмета дается с трудом и требует дополнительных консультаций.
		7-10	Обучающемуся хорошо дается усвоение знаний по данному предмету, включая углубленное изучение предмета на каждом этапе выполнения заданий.

	Практические навыки Контрольные задания Выставка изделий	0-3	Обучающемуся плохо дается усвоение практических навыков по следующим причинам: нерегулярное посещение занятий, неаккуратность в выполнении заданий, невнимательность на занятиях, неумение сосредоточиться на определенных этапах выполнения задания, неумение выстраивать последовательность своих действий при выполнении задания.
		4-6	Практические навыки находятся на хорошем базовом уровне. Для улучшения навыков необходимы более частые консультации на каждом этапе выполнения задания.
		7-10	Обучающийся хорошо и четко выполняет практические задания в соответствии с образовательной программой объединения
	Личностное развитие Наблюдение	0-3	Обучающийся проявляет некоторый интерес к данному предмету, однако, не достаточный, чтобы изучить программу хотя бы на базовом уровне.
		4-6	У обучающегося есть определенный интерес к данному виду творчества, но при возникающих затруднениях или более сложных заданиях интерес угасает
		7-10	Обучающемуся интересен творческий процесс и результаты этого процесса. Активное желание участвовать в выставках, конкурсах и т.д.
Итоговый контроль	Теоретические задания Собеседование	0-3	Обучающийся не усвоил (или усвоил только на начальном этапе) теоретические знания по данному виду творчества
		4-6	Обучающийся усвоил базовые теоретические знания по данному виду творчества
		7-10	Обучающийся полностью усвоил теоретические знания в соответствии с образовательной программой данного объединения.
	Практические навыки Контрольные задания, защита проекта Игра-тест	0-3	Обучающийся не усвоил (или усвоил частично) практические навыки на базовом уровне.
		4-6	Обучающийся усвоил практические навыки на базовом уровне.
		7-10	Обучающийся полностью усвоил практические навыки по образовательной программе по данному виду творчества
	Личностное развитие Наблюдение Собеседование	0-3	Обучающийся не заинтересован в продолжении обучения по данному виду творчества.
		4-6	Обучающийся заинтересован в получении итоговых результатов, но не уверен в продолжении обучения по данному виду творчества.
		7-10	Обучающийся заинтересован в продолжение обучения по данному виду творчества и в том, чтобы выйти на более высокий уровень, как в теоретических, так и в практических знаниях по данному виду творчества.

50% - низкий уровень усвоения

50%-80% -средний уровень усвоения

80%-100% - высокий уровень усвоения

**Диагностическая методика Т.Н.Волковской
(на основе модификации методик О.Н.Усановой, И.Ф.Марковской)
- адаптированная в целях использования в АДОП «ЛЕГО-сказка»,**

Исследование состояния психических функций.

1. Цветовой и предметный гнозис

2. Слуховой гнозис
3. Пространственное восприятие
4. Конструктивный праксис
5. Исследование движений и действий
6. Исследование экспрессивной и импрессивной речи
7. Исследование мышления (наглядно-действенные формы мышления, вербально-логические формы мышления)

По результатам входной и выходной диагностики составляется график, который позволяет оценить динамику развития обучающегося

1 Цветовой и предметный гнозис

1.1 Подбор по образцу и называние цветов.

Инструкция: "Покажи все красные (зеленые, синие, желтые) фигуры". При затруднении в выполнении задания дается другая инструкция: "Покажи все фигуры вот такого цвета (указывается фигура одного из цветов)".

1.2 Подбор по образцу геометрических фигур.

Инструкция: "Покажи все квадраты (треугольники, круги)". При затруднении в выполнении задания: "Покажи только такие фигуры (указывается квадрат, круг и т.п.)".

1.3 Узнавание контурных изображений.

Инструкция: "Назови, что здесь нарисовано".

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ:

5 баллов - все ответы правильные.

4 балла - правильно узнает и называет предметы, но при рассмотрении перечеркнутых изображений сам прибегает к вспомогательным приемам: обводит контуры пальцем, комментирует предложения словами.

3 балла - самостоятельно справляется только с более легкими вариантами заданий, прибегает к вспомогательным приемам только после подсказки

2 балла - и после организующей помощи задания выполняются с ошибками.

1 балл - не справляется ни с какими заданиями.

2. Слуховой гнозис

Различение ритмических последовательностей.

Ритмы задаются по следующей схеме: //;///;////;//...;..//;...//.

Инструкция: "Послушай и скажи, сколько раз я стучу", "Сколько сильных ударов, сколько слабых?".

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ:

5 баллов - все задания выполняются правильно и самостоятельно.

4 балла - правильные ответы только при замедленном предъявлении задания.

3 балла - правильные ответы удаются только после специальной помощи:

2 балл - правильные ответы единичны, несмотря на помощь

1 балл - все ответы неправильные.

3. Исследование пространственного восприятия

Ориентировка в сторонах собственного тела и тела напротив сидящего.

Инструкция: Покажи твою левую (правую) руку. Покажи мою левую (правую) руку", и т.п. "

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ:

- 5 баллов - задание выполняется правильно.
- 4 балла - задание выполняется правильно, но замедленно.
- 3 балла - ребенок ориентируется в сторонах собственного тела, но затрудняется в ориентировке в сторонах тела напротив сидящего.
- 2 балла - правильные ответы единичны, несмотря на помощь.
- 1 балл - все ответы неправильные.

4. Конструктивный праксис

4.1 Сложить разрезные картинки (разной конфигурации разреза): из 2-х фрагментов; из 3-х фрагментов; из 4-х фрагментов.

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ:

- 5 баллов - все задания выполняются правильно, самостоятельно.
- 4 балла - задания выполняются с ошибками, но ошибки исправляются самостоятельно.
- 3 балла - задания выполняются с минимальной помощью взрослого.
- 2 балла - задания выполняются после демонстрации образца.
- 1 балл - задания не выполняются.

4.2 Нарисовать без образца:

Домик ромашку ёлочку

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ:

- 5 баллов - правильное изображение предметов.
- 4 балла - отсутствие какой-либо незначительной детали рисунка.
- 3 балла - отсутствие какой-либо существенной детали рисунка.
- 2 балла - неправильное расположение деталей в пространстве рисунка.
- 1 балл - отсутствие четкого изображения предмета.

4.3. Нарисовать человека.

Инструкция: "Здесь (показывают ребенку) нарисуй человека. Так, как сможешь". Больше никаких пояснений, помощи или привлечения внимания к ошибкам и недостаткам рисунка не допускается.

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ:

- 5 баллов - нарисованная фигура должна иметь голову и все части лица, туловище, конечности, детали одежды. На голове есть волосы (возможно, они закрыты кепкой или шляпой). Руки заканчиваются пятипалой кистью. Ноги отогнуты.
- 4 балла - отсутствие незначительных деталей рисунка.
- 3 балла - фигура должна иметь голову, туловище, конечности. Руки и ноги нарисованы двумя линиями (объемные). Допускается отсутствие шеи, волос, ушей, пальцев и ступней.
- 2 балла - примитивный рисунок с головой и туловищем. Конечности (достаточно одной пары) нарисованы только одной линией каждая.
- 1 балл - отсутствует четкое изображение туловища или обеих пар конечностей ("головоног"). Каракули.

5. Исследование экспрессивной и импрессивной речи

5.1 Состояние звукопроизношения

Звуки	Воспроизведение звука
-------	-----------------------

	Изолированно	в словах
Свистящие, [ц]		
Шипящие, [ч]		
Звуки [л], [л ']		
Звуки [р], [р ']		
Другие звуки		
Дифференциация звуков		

5.2 Называние предметов и действия.

Ребенку предлагается назвать изображенные на картинках предметы и действия в предъявлении картинок по одной. Список слов:

Существительные:

1	2	3
Мама	Лук	Черепашка
Дом	Корова	Бутылка
Мяч	Автобус	Милиционер
Пальто	Волк	Халат
Кубики	Кастрюля	Игла

Глаголы: Идёт Читает Ест Лежит Строит Пьёт
 Бежит Пишет Подметает Смеется Вырезает Завязывает
 Плышет Раскрашивает Копает

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ:

- 5 баллов - адекватно передается значение слова, при этом постоянные звуковые замены или искажения произношения не учитываются.
 4 балла - при близких вербальных заменах (например, вместо «кубик» - строитель, «лежит» - отдыхает, «раскрашивает» - рисует).
 3 балла - при ответах словосочетаниями, содержащими искомое слово (после повторного предъявления инструкции) «мальчик читает» вместо «читает», в том числе при употреблении сочетания глагола «делает» с искомым глаголом: «мальчик делает читает»
 2 балла - при ответе после контекстной подсказки (например: «девочка нарисовала дом, а теперь...раскрашивает его»).
 1 балл - при отказе, а также при грубых вербальных заменах, в том числе при заменах названий предметов их функцией (вместо «кровать» - «пять» (спать) и наоборот (вместо «копает» - «пата» (лопата)).

6.2 Составление фраз. (Исследование возможности комбинирования слов во фразы и качества грамматического структурирования).

Ребенку предлагается описать предложенную картинку («что здесь нарисовано?»). Список фраз:

- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| 1. Девочка моет тарелку. | 2. Мальчик чистит зубы. |
| 3. Девочка собирает цветы. | 4. Девочка собрала цветы. |
| 5. Мяч лежит за стулом. | 6. Мишка сидит на стуле. |

7. Мальчики играют в футбол. 8. Мальчик лезет через забор.
 9. Мальчик входит в дом. 10. Мальчик выходит из дома.
 11. Девочка вышивает узор. 12. Мама пылесосит палас.
 13. Оля дает Кате красный цветок.
 14. Мама вешает белье на веревку.
 15. Мама моет посуду, а сын вытирает тарелки.

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ:

- 5 баллов - при составлении ребенком грамматически правильных предложений, отражающих содержание смысла предлагаемой картинки.
 4 балла - при ответе словосочетанием с пропуском субъекта и объекта действия. (Например: "чистит зубы" вместо "мальчик чистит зубы", "майчик езет" вместо "мальчик лезет через забор"), если не может исправить ошибку после повторного предъявления инструкции.
 3 балла - при пропуске предлогов и нарушении предложных отношений, (на пример: "зайка дейво" вместо "заяц за деревом").
 2 балла - при допустимом, но нетрадиционном порядке слов в предложении (например: "идить кися туе" вместо "кошка сидит на стуле, а также при употреблении двух простых предложений вместо одного сложного (например: "мама моет, деитька таека" вместо "мама моет посуду, а девочка вытирает тарелки").
 1 балл - когда дети не могут составить предложение (молчат), а также при перечислении объектов и субъектов действия.

6. Исследование мышления. (Наглядно-действенные и вербально-логические формы) мышления

6.1 Классификация объектов по одному признаку.

Материал: набор из 24 карточек с изображением геометрических фигур (по 6 шт. кругов, квадратов, треугольников, ромбов, 3-х цветов (красный, желтый, синий), 2-х величин (большие, маленькие). Перед ребенком выкладывают два ряда карточек по две фигуры одного цвета и просят продолжить классификацию (должно получиться три ряда фигур, различающихся по цвету).

Инструкция: "Продолжай раскладывать карточки подходящие с подходящими".

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ:

- 5 баллов - задание выполняется правильно, самостоятельно.
 4 балла - задание выполняется с ошибками, но ошибки исправляются самостоятельно по ходу выполнения задания.
 3 балла - задание выполняется с минимальной помощью взрослого.
 2 балла - для выполнения задания требуется активная помощь со стороны взрослого.
 1 балл - задание не выполняется.

6.2 Исключение предметов.

Материал: набор карточек, на каждой из которых изображено по 4 предмета. Три изображения относятся к одной категории, четвертое - не относится к этой категории.

Инструкция: "На каждой карточке изображены 4 предмета. Три из них между собой сходны, их можно назвать одним словом, а четвертый к ним не

подходит. Найди этот не подходящий предмет; скажи, почему он не подходит к остальным и скажи, как можно назвать остальные три предмета.

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ:

- 5 баллов - задание выполняется правильно.
- 4 балла - задание выполняется правильно, но в замедленном темпе.
- 3 балла - задание выполняется с ошибками, но ошибки исправляются самостоятельно по ходу выполнения задания.
- 2 балла - для выполнения задания требуется помощь взрослого.
- 1 балл - задание не выполняется даже после помощи

10. Исследование графических навыков

- 10.1 Проведение прямой линии.
- 10.2. Проведение прямой линии слева направо.
- 10.3. Проведение прямой линии сверху вниз.
- 10.4. Проведение линии короче данной; длиннее данной.
- 10.5. Соединение точек.
- 10.6. Рисование волнистых и ломаных линий.
- 10.7. Рисование геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг).
- 10.8. Рисование неотрывно графических рядов (на удержание строчки) "заборчик", "цепочка".

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ:

- 5 баллов - графические навыки сформированы соответственно возрасту.
- 4 балла - задание выполняется медленно, неуверенно.
- 3 балла - задание выполняется медленно, неуверенно, с отрывом карандаша от бумаги.
- 2 балла - нарушена плавность движений, появляются микро- и макрографии.
- 1балл - задание не выполняется.

Система оценивания:

- Высокий уровень – 40-50 баллов
- Средний уровень – 30 -40 баллов
- Низкий уровень – 10-30 баллов

Приложение 4

Методическое обеспечение программы

№ п/п	Название раздела	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Формы, методы и приемы обучения	Формы подведения итогов
	Вводные занятия	Наборы конструктора «ЛЕГО-Дупло», схемы цветные и черно-белые, образцы, фотографии, видеоматериалы, комплекты иллюстративного материала по лексическим темам	Словесный — рассказ, беседа Наглядный - фотопрезентация Практический - игра, упражнения	Тест-игра собеседование
1	Все, что нас	Дидактический материал для	Словесный —	Наблюдение

	окружает, имеет цвет, форму, звук	проведения речевых игр (формирование фонематического слуха, коррекция недоразвития зрительного восприятия, артикуляционной и дыхательной гимнастики) , демонстрационный и иллюстративный материал, раздаточный материал с игровыми упражнениями. Приспособления для вызывания и постановки звуков (зеркала, зондозаменители)	объяснение Игровые упражнения, работа по образцу, по схеме	
2	Цвета, формы и звуки времен года		Словесный — беседа, объяснение Наглядный — демонстрация образцов и иллюстраций Практический — игра, упражнение, Проблемно-поисковый — выполнение творческих заданий по образцу, по схеме, по описанию, по замыслу, импровизация	Наблюдение , выставка изделий
3	Цвета, формы и звуки жилища человека			Наблюдение , выставка изделий
4	Цвета, формы и звуки в мире животных			Наблюдение , выставка изделий
5	Человек			Наблюдение , выставка изделий
6	Цвет, форма и звуки в мире растений			Наблюдение , выставка изделий
7	Цвет, форма и звук в мире транспорта			Наблюдение , выставка изделий
8	Цвет, форма и звук в мире сказок			Наблюдение , выставка изделий
9	Работа над самостоятельными проектами в микрогруппах			Проблемно-поисковый — выполнение творческого задания Метод коллективно-творческой деятельности
	Итоговые занятия	Помещение для организации выставки работ Раздаточный материал для выходного тестирования	Метод коллективно-творческой деятельности Игра-тестирование	Выставка готовых работ, защита проектов. Тест-игра

Календарный учебный график

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЛЕГО-сказка»

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь			Беседа. Творческое задание	1	Вводное занятие. Конструктор «ЛЕГО» - детали, способы крепления, техника безопасности	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Тест-игра
2	сентябрь			Тестирование (входной контроль)	1	Входная диагностика уровня развития речи обучающихся	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Тест игра
3	сентябрь			Комбинированное занятие	1	Все, что нас окружает, имеет цвет, форму, звук. Цвет и форма деталей.	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
4	сентябрь			Комбинированное занятие	1	Все, что нас окружает, имеет цвет, форму, звук. Звуки речевые и неречевые. Тихо-громко, быстро - медленно	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
5	сентябрь			Комбинированное занятие	1	Все, что нас окружает, имеет цвет, форму, звук. Объекты одинаковые и разные	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
6	сентябрь			Комбинированное занятие	1	Все, что нас окружает, имеет цвет, форму, звук. Звуки одинаковые и разные. Звуки гласные и согласные («песенки» и «шумы»)	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
7	сентябрь			Комбинированное занятие	1	Все, что нас окружает, имеет цвет, форму, звук. Узоры симметричные и несимметричные.	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
8	сентябрь			Комбинированное занятие	1	Все, что нас окружает, имеет цвет, форму,	МБОУ ДО	Наблюдение

				нное занятие		звук. Звуки одинаковые и разные. Различение и обозначение пиктограммой гласных звуков	«ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	е
9	октябрь			Комбинированное занятие	1	Цвета, формы и звуки времен года. Моделирование признаков осени (осеннего дерева, фруктов, овощей)	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
10	октябрь			Комбинированное занятие	1	Цвета, формы и звуки времен года Осень. Звуки осени. Различение и обозначение пиктограммой согласных звуков (в ходе игровой деятельности с использованием изготовленных моделей)	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
11	октябрь			Комбинированное занятие	1	Цвета, формы и звуки жилища человека. Дом. Конструирование домов.	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
12	октябрь			Комбинированное занятие	1	Цвета, формы и звуки жилища человека. Рот – «домик для языка». Понятие об артикуляционном аппарате (губы, зубы, язык, небо). Голос.	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
13	октябрь			Комбинированное занятие	1	Цвета, формы и звуки жилища человека Дом. Конструирование домов.	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
14	октябрь			Комбинированное занятие	1	Слоговая структура слова. Гласные в слоге, в слове «домике»	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
15	октябрь			Комбинированное занятие	1	Двор Конструирование забора	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
16	октябрь			Практическое занятие	1	Гимнастика для артикуляционного аппарата. Упражнения на развитие речевого дыхания (в ходе игровой	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение

						деятельности с использованием изготовленных моделей)		
17	ноябрь			Комбинированное занятие	1	А что в домике? Конструирование мебели	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
18	ноябрь			Комбинированное занятие	1	Слоговая структура слова. Гласные в слове-«домике», в слог.	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
19	ноябрь			Комбинированное занятие	1	Цвета, формы и звуки в мире животных. Моделирование домашних животных	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
20	ноябрь			Практическое занятие	1	Домашние животные: звукоподражания (уточнение произношения согласных звуков раннего онтогенеза в процессе игровой деятельности с использованием изготовленных моделей).	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
21	ноябрь			Комбинированное занятие	1	Моделирование диких животных нашей местности		Наблюдение, выставка изделий
22	ноябрь			Практическое занятие	1	Дикие животные: звукоподражания . (уточнение произношения согласных звуков раннего онтогенеза в процессе игровой деятельности с использованием изготовленных моделей).	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
23	ноябрь			Комбинированное занятие	1	Моделирование птицы	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
24	ноябрь			Комбинированное занятие	1	Птицы: звукоподражания (уточнение произношения заднеязычных согласных звуков в ходе игровой деятельности с использованием изготовленных моделей).	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение

25	декабрь			Комбинированное занятие	1	Моделирование диких животных других стран	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
26	декабрь			Комбинированное занятие	1	Дикие животные Севера и Юга: звукоподражания (уточнение произношения заднеязычных согласных звуков в ходе игровой деятельности с использованием изготовленных моделей).	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
27	декабрь			Комбинированное занятие	1	Моделирование рыбы	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
28	декабрь			Комбинированное занятие	1	Рыбы (уточнение заднеязычных согласных звуков в процессе игровых ситуаций с изготовленными моделями рыб)	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
29	декабрь			Комбинированное занятие	1	Моделирование насекомого.	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
30	декабрь			Комбинированное занятие	1	Насекомые. Звукоподражания. (уточнение заднеязычных согласных звуков в процессе игровых ситуаций с изготовленными моделями насекомых)	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
31	декабрь			Комбинированное занятие	1	Цвета, формы и звуки времен года. Зима. Цвета и формы зимы. Моделирование признаков зимы (снеговик, Новогодние атрибуты)	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
32	декабрь			Комбинированное занятие	1	Зима. Звуки зимы. Уточнение произношения свистящих согласных звуков (в ходе игровой деятельности с использованием изготовленных моделей)	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
33	декабрь			Комбинированное занятие	1	Человек. Части тела человека.	МБОУ ДО	Наблюдение

				нное занятие		Конструирование фигуры	«ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	е, выставка изделий
34	январь			Комбинированное занятие	1	Части тела человека. Уточнение произношения свистящих согласных звуков с использованием изготовленных фигурок человека	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
35	январь			Комбинированное занятие	1	Человек. Части тела человека. Конструирование фигуры	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
36	январь			Комбинированное занятие	1	Части тела человека. Уточнение произношения свистящих согласных звуков с использованием изготовленных фигурок человека .	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
37	январь			Комбинированное занятие	1	Человек Конструирование мальчика и девочки. Одежда человека	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
38	январь			Комбинированное занятие	1	Одежда человека. Мальчик и девочка. Уточнение произношения свистящих согласных звуков с использованием изготовленных фигурок человека.	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
39	январь			Комбинированное занятие	1	Человек Конструирование мальчика и девочки. Одежда человека	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
40	февраль			Комбинированное занятие	1	Одежда человека. Мальчик и девочка. Уточнение произношения свистящих согласных звуков с использованием изготовленных фигурок человека.	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
41	февраль			Комбинированное занятие	1	Цвет, форма и звуки в мире растений Моделирование дерева.	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
42	февраль			Комбинированное занятие	1	Шипящие согласные звуки – уточнение	МБОУ ДО	Наблюдение

				нное занятие		произношения с использованием композиции «Лес»	«ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	е
43	февраль			Комбинированное занятие	1	Цвет, форма и звуки в мире растений Моделирование цветка	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
44	февраль			Комбинированное занятие	1	Шипящие согласные звуки – уточнение произношения с использованием композиции «Цветочная поляна»	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
45	февраль			Комбинированное занятие	1	Цвет, форма и звук в мире транспорта Наземный транспорт	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
46	февраль			Комбинированное занятие	1	Шипящие согласные звуки – уточнение произношения и дифференциация с использованием игровой ситуации с изготовленными фигурками наземного транспорта.	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
47	февраль			Комбинированное занятие	1	Цвет, форма и звук в мире транспорта Воздушный транспорт	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
48	март			Комбинированное занятие	1	Аффрикативные согласные звуки (уточнение произношения использованием игровой ситуации с изготовленными фигурками воздушного и водного транспорта) .	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
49	март			Комбинированное занятие	1	Цвет, форма и звук в мире транспорта Водный транспорт	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
50	март			Комбинированное занятие	1	Аффрикативные согласные звуки (уточнение произношения использованием игровой ситуации с изготовленными	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение,

						фигурками воздушного и водного транспорта) .		
51	март			Комбинированное занятие	1	Цвета, формы и звуки времен года Весна. Цвета и формы весны. Моделирование признаков весны (первоцветы, радуга)	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
52	март			Комбинированное занятие	1	Весна. Звуки весны. Дифференциация аффрикативных согласных звуков (в ходе игровой деятельности с использованием изготовленных моделей)	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение,
53	март			Комбинированное занятие	1	Цвет, форма и звук в мире сказок Моделирование сцен сказки «Курочка Ряба»	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
54	март			Комбинированное занятие	1	Цвет, форма и звук в мире сказок Уточнение произношения аффрикативных согласных с использованием изготовленных фигурок коллективной композиции «Курочка Ряба»	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение,
55	март			Комбинированное занятие	1	Цвет, форма и звук в мире сказок Моделирование сцен сказки «Колобок»	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
56	апрель			Комбинированное занятие	1	Цвет, форма и звук в мире сказок Уточнение произношения сонорных согласных Л-ЛЬ с использованием изготовленных фигурок коллективных композиций «Колобок» и «Заюшкина избушка»	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение,
57	апрель			Комбинированное занятие	1	Цвет, форма и звук в мире сказок Моделирование сцен сказки «Заюшкина избушка»	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий

58	апрель			Комбинированное занятие	1	Цвет, форма и звук в мире сказок Уточнение произношения сонорных согласных Л-ЛЬ с использованием изготовленных фигурок коллективных композиций «Колобок» и «Заюшкина избушка»	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение,
59	апрель			Комбинированное занятие	1	Космические тела Разновидности космического транспорта.	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
60	апрель			Комбинированное занятие	1	Сонорные согласные звуки Р-РЬ - уточнение произношения использованием игровой ситуации с изготовленными фигурками космического транспорта.	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение,
61	апрель			Практическое занятие	1	Цвет, форма и звук в мире сказок Моделирование сцен сказки «Колобок»	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение, выставка изделий
62	апрель			Комбинированное занятие	1	Цвет, форма и звук в мире сказок Уточнение произношения сонорных согласных Л-ЛЬ с использованием изготовленных фигурок коллективных композиций «Колобок» и «Заюшкина избушка»	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение,
63	апрель			Комбинированное занятие	1	Подготовка самостоятельного проекта Распределение на микрогруппы, обсуждение проектов, выбор деталей	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение,
64	май			Комбинированное занятие	1	Автоматизация и дифференциация соноров (в ходе подготовки защиты проекта)	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
65	май			Практическое занятие	1	Самостоятельная работа с помощью педагога, подготовка к защите проекта	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение,

						(подбор стихотворения, иного текста, отработка презентаций)	кабинет №3	
66	май			Комбинированное занятие	1	Автоматизация и дифференциация соноров (в ходе подготовки защиты проекта)	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
67	май			Практическое занятие	1	Самостоятельная работа с помощью педагога, подготовка к защите проекта (подбор стихотворения, иного текста и отработка презентаций)	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение,
68	май			Комбинированное занятие	1	Автоматизация уточненных звуков в свободной речи (в ходе подготовки защиты проекта)	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
69	май			Практическое занятие	1	Самостоятельная работа с помощью педагога, подготовка к защите проекта (подбор стихотворения, иного текста отработка презентаций)	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение,
70	май			Практическое занятие	1	Автоматизация уточненных звуков в свободной речи (в ходе подготовки защиты проекта)	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Наблюдение
71	май			Практическое занятие	1	Итоговое занятие - выставка-презентация коллективных работ	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Выставка – презентация изделий
72	май			Тестирование	1	Итоговое занятие — выходная диагностика	МБОУ ДО «ИРЦДО «Радуга», кабинет №3	Игра - тест

**Календарный план воспитательной работы –
Примерный перечень активностей «Семейный выходной с пользой»**

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
1	Поход выходного дня	прогулка в парк, экскурсия в заповедник групповое или семейные прогулки, с выкладыванием в сеть фото	сентябрь
2	Рыжий фест +день отца	выставка фотографий осенних даров или поделок из природного материала, развлекательная программа на тему осени, совместное чаепитие с пирогами	октябрь
3	День дружбы	семья предоставляет фото своих друзей, проживающих в ином регионе России, прикрепляем в группе на большой карте эти фото	ноябрь
4	Участие в муниципальном фестивале-конкурсе «Криминальные страшилки»		декабрь
5	Новогодний праздник	тематические выступления детей, выставка творческих работ	декабрь
6	Рождественские гуляния	тематические выступления детей на учрежденческом мероприятии, участие в акции «Хоровод рождественских ангелов»	январь
7	Поход выходного дня «Зимние забавы»	прогулка на горку или в лес с выкладыванием фото	февраль
8	Фестиваль семейных реликвий	сфотографироваться с семейной реликвией, рассказать ее историю	март
9	Акция совместно с заповедником «Первоцвет»	изготовление цветов-первоцветов	апрель
10	Бессмертный полк	оформим в группе ширму с	май

	(фотографиями наших дедов – ветеранов Изготовление открыток для ветеранов, тружеников тыла, «детей войны»	
11	Семейный посвященный семье квест, Дню	Участие в муниципальном мероприятии	май